

L'impero mediatico di Urbano Cairo, l'uomo venuto dal nulla. Alberto Rovis

Sosteniamo spesso che i media sono controllati da un **piccolo gruppo di persone** che fanno capo alla **finanza apolide globalista**. Occorre però fare anche qualche esempio concreto, altrimenti quelle persone non vengono correttamente focalizzate.

In questo post ci occupiamo di **Urbano Cairo**, un uomo che ha fondato un **piccolo impero mediatico**, partendo da zero e sfatando, almeno in apparenza, il mitico **"soldi fanno soldi"**.



Dal nulla a RCS Mediagroup S.p.A.

Urbano Cairo controlla oggi ben il **59,83%** di **RCS MediaGroup S.p.A.**, di cui è anche **Presidente** ed **Amministratore Delegato**. Quindi è lui che detta la linea dei numerosi media controllati dal gruppo, dislocati tra l'**Italia** e la **Spagna**, è lui che decide cosa si deve dire e cosa no.

Il Capitale sociale di RCS MediaGroup S.p.A. è pari a Euro 270.000.000,00:

AZIONISTA	QUOTA %
Cairo Urbano Roberto	59,831
Mediobanca	9,930
Della Valle Diego	7,624
UNIPOL GRUPPO S.p.A.	4,891
China National Chemical Corporation	4,732

Il gruppo RCS controlla i seguenti **quotidiani**:



Le seguenti **riviste**:



e le seguenti **radio** e **televisioni**:



Per un totale di **53 media**.

Sono tutte informazioni che potete facilmente verificare nel sito www.rcsmediagroup.it.

Chi è Umberto Cairo

Bene, ripercorriamo brevemente la brillante carriera di questo grande manovratore del consenso.

Nasce a Milano nel **1957** e nel 1981 si laurea alla Bocconi in

Economia e Commercio. Appartiene ad una famiglia borghese, benestante ma non ricca. Subito dopo la laurea ottiene un colloquio con **Silvio Berlusconi** che lo prende come suo assistente personale nonostante stia ancora facendo il servizio militare. Dal 1982 lavora stabilmente nella **Fininvest**, dove lo aspetta una carriera folgorante. Fin qui possiamo dire che Umberto Cairo è un **uomo molto fortunato**. Non è da tutti saltare tutta la gavetta ed arrivare al vertice della Fininvest senza nessuna esperienza lavorativa o qualità palese.

A soli 27 anni costituisce la prima azienda di sua proprietà e nel 1995 fonda la **Cairo Communication S.p.A.**

Tutta la sua carriera è al massimo, tranne uno scivolone durante **mani pulite**, conclusosi con un patteggiamento per appropriazione indebita. Subito dopo torna ai vertici dell'imprenditoria d'assalto italiana. Nonostante i disonorevoli pregressi ottiene finanziamenti da ogni dove per portare a termine operazioni del valore di **centinaia di milioni** di euro, se non miliardi, compreso l'acquisto del **Torino Calcio**, senza mai dimostrare particolari abilità gestionali.



CAIRO COMMUNICATION

Cairo Communication S.p.A.

Come abbiamo detto in precedenza, Umberto Cairo fonda nel 1995 il Gruppo **Cairo Communication S.p.A.** il quale assume il controllo di una marea di **importanti media**, comprese due televisioni. Ecco alcuni dei media di questo grande impero costruito in un baleno, partendo da zero, in settori

estremamente rischiosi e competitivi, con capitali forniti da altri, un po' al buio, un po' in fiducia:

Editoria Tv: LA7 e LA7d





Internet: www.la7.it, www.tgla7.it, www.la7d.it

Editoria Periodica: Cairo Editore (Settimanale Dipiù, DipiùTv, Dipiù e DipiùTv Cucina, Dipiù e DipiùTv Stellare, Diva e Donna, Diva Cucina, Tv Mia, F, Settimanale Nuovo, Nuovo TV, Nuovo Cucina, Giallo, Enigmistica Più, Enigmistica Mia, For Men Magazine, Natural Style), **Editoriale Giorgio Mondadori** (Airone, Bell'Italia, Bell'Europa, In Viaggio, Gardenia, Arte, Antiquariato).

Concessionaria – Mezzi gestiti: Tv commerciale (La7, La7D), Pay Tv (Cartoon Network, Boomerang). Stampa (Settimanale **Dipiù**, DipiùTv, Dipiù e DipiùTv Cucina, DiPiù e DipiùTv Stellare, Diva e Donna, Diva Cucina, F, TV Mia, Settimanale Nuovo, Nuovo Tv, Nuovo Cucina, Giallo, Enigmistica Più, Enigmistica Mia, For Men Magazine, Natural Style, **Airone**, **Bell'Italia**, **Bell'Europa**, In Viaggio, Gardenia, Arte,

Antiquariato, Prima Comunicazione), Internet (www.torinofc.it, www.cartoonnetwork.it).

Tutte le informazioni sopra riportate sono tratte da www.cairocommunication.it.

I media globalisti di Urbano Cairo

Tutti noi sappiamo cosa significhino **La7** e il **Corriere della Sera** in termini di informazione. Si tratta di due media turbo mondialisti, globalisti e proni alla finanza. Si spacciano per media di sinistra, ma sono ultraliberisti in economia e a favore del **grande capitale apolide**, cosa incompatibile con la vera sinistra.

L'informazione, su La7 è in mano a **Enrico Mentana, David Parenzo, Corrado Formigli e Lilli Gruber**.

Ora, al di là delle idee di Urbano Cairo, ci sono delle domande che non possiamo fare a meno di porci. Vediamone alcune:

1. Chi è esattamente **Urbano Cairo**, quest'uomo venuto dal nulla?
2. Chi gli ha dato **i soldi per costruire** un impero di queste dimensioni, in così poco tempo?
3. Se quello di Cairo non fosse un **impero mediatico pro-globalista**, prono alla finanza, pro-immigrazione fino all'ultimo respiro, pro LGBT, pro Europa, grande diffusore del pensiero unico globale, grande **amico di Sion**, amico di **George Soros**, infaticabile sostenitore della **dittatura sanitaria**, Urbano Cairo esisterebbe ancora? O meglio, sarebbe mai nato questo impero?

Sono domande semplici, che ci aiutano a capire chi c'è davvero dietro all'informazione di regime. Sta di fatto che nessun giornalista può ambire a scrivere negli **80 media** controllati da Urbano Cairo, se non aderisce alla **linea editoriale** del

suo gruppo.

E basta guardare per mezz'ora La7 per capire quale sia questa linea editoriale.

di Alberto Rovis

Fonte: www.altreinfo.org

Il presente post può essere ricopiato e distribuito con licenza
Creative Commons CC-BY-NC-SA
*Attribuzione – Non commerciale – Condividi
allo stesso modo*
E' sempre obbligatorio indicare il **nome
dell'autore** e il link attivo al sito
www.altreinfo.org
o al post ricopiato

*Il tradimento, una specialità della sedicente sinistra.
Alberto Rovis*

Giuseppe Conte, il millantatore. Alberto Rovis

I paesi frugali contro le locuste del Sud. Alberto Rovis

*Il Fondo Monetario Internazionale e Ignazio Visco, due pedine
della finanza apolide. Alberto Rovis*

*Chi è Larry Fink, uno degli uomini più potenti del pianeta.
Alberto Rovis*

Le sette sorelle della finanza

*La finanza apolide si arricchisce nel male e vive delle
disgrazie altrui. Alberto Rovis*

*La partita del MES, tutti contro tutti e tutti contro
l'Italia. Alberto Rovis*

*I ricchi saranno sempre più ricchi, fino a diventare un
popolo di eletti. Alberto Rovis*

*Per non cadere nel baratro, la crisi finanziaria dev'essere
risolta senza ricorrere a nuovo indebitamento. Alberto Rovis*

*A novembre 2019, Bridgewater scommette 1,5 miliardi sul
crollo delle borse di marzo 2020. Alberto Rovis*

*Il controllo della finanza globale da parte di una cupola
mafiosa blocca lo sviluppo economico, creando infelicità e
miseria. Alberto Rovis*

*La classe politica è incapace di agire, ma l'Italia è
sull'orlo del baratro. Alberto Rovis*

La finanza apolide non crea ricchezza, ma ruba quella creata

dagli altri. Alberto Rovis

Chi guadagna col coronavirus? I soliti noti. Alberto Rovis

Le bufale del FMI: PIL italiano a -0,6%. Alberto Rovis

La finanza globalista sta distruggendo l'Occidente e monopolizzando la sua ricchezza. Alberto Rovis

Jerusalmi apre ancora le porte ai lupi che entrano in Borsa e depredano i risparmiatori. Alberto Rovis

L'evasione è enorme tra le multinazionali della pornografia e dei servizi online, ma al Governo questo non interessa. Alberto Rovis

L'Europa ci autorizza a indebitarci, ovvero ci dà in pasto al Leviatano della finanza. Alberto Rovis

La cortina fumogena della finanza apolide. Alberto Rovis

La squadra delle locuste: finanza apolide, teorici del neo-liberismo e media collusi. Alberto Rovis

Quattro aziende globalizzate di Big Pharma eludono tasse per 270 milioni di euro. Possiamo immaginare le altre. Alberto Rovis

Il cappio al collo del debito pubblico si stringe un po' al giorno, finché ci soffocherà. Alberto Rovis

La censura e la limitazione della libertà d'informazione sono alle porte? Elena Dorian

Dittatura Globale: come l'élite finanziaria si sta impossessando di tutte le risorse e le ricchezze del pianeta. Alberto Rovis

La de-dollarizzazione non si può fare. L'impero del dollaro ha le sue regole e gli USA le faranno rispettare. Alberto Rovis

Il Re è nudo. Fulvio Grimaldi

Perché i governi vogliono eliminare o comunque limitare l'uso del contante? I vantaggi e le conseguenze. Alberto Rovis

Viviamo in una società che ci condanna a vivere in un perenne stato di paura e di insicurezza. Giorgio Agamben

Gli odiatori dell'articolo 21. Elena Dorian
